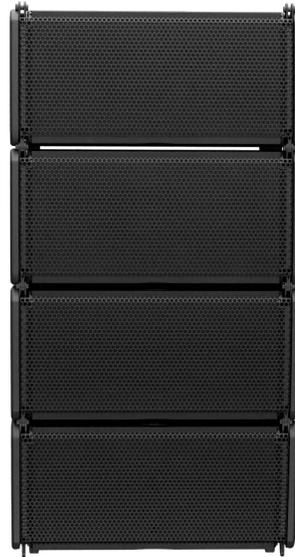


Q-SYS PL-LA8 Passive 2-Wege- Line-Array-Lautsprecher (8 Zoll) für Festinstallationen

FEATURES

- 8-Zoll-Tieftöner & Kompressionstreiber in einem Bassreflexgehäuse
- Witterungsbeständiges ABS-Gehäuse (IP54) für Anwendungen in Innen- und geschützten Außenbereichen
- Der QSC LEAF™ Waveguide bietet eine überragende akustische Performance
- Eine Kombination mit den netzwerkfähigen Q-SYS Endstufen sorgt mit benutzerdefinierten Voicings und Filtersätzen für eine ideale Systemoptimierung
- Schwarz (RAL 9011)



Q-SYS PL-LA8

Passive 2-Wege-Line-Array-Lautsprecher (8 Zoll) für Festinstallationen

Der Q-SYS PL-LA8 ist ein passiver 2-Wege-Lautsprecher für Festinstallationen mit Premium-Sound für Q-SYS Systeme in zahlreichen Entertainment-Anwendungsbereichen. Von Auditorien und Gemeindeflächen bis zu Theatern und Veranstaltungsorten für Livemusik: Line Arrays mit dem PL-LA8 sind leistungsstark und perfekt geeignet für FOH-Anwendungen in kleinen bis mittelgroßen Veranstaltungsorten. Bei Verwendung mit der leistungsstarken und flexiblen Q-SYS Plattform bieten die Performance-Lautsprecher der PL Serie erstklassige Audioqualität in Kombination mit einer integrierten Audio-, Video- und Steuerung für FOH-Anwendungen.

DAS RICHTIGE SYSTEM FÜR IHRE KUNDEN

Mit den Lautsprechern der PL Serie stehen Ihnen viele Optionen für eine passgenaue Lautsprecherlösung mit anspruchsvoller Audio-Performance zur Verfügung.

Der PL-LA8 2-Wege-Lautsprecher für Line Arrays mit 8-Zoll-Tieftöner und Kompressionstreiber in einem Bassreflexgehäuse ist eine leistungsstarke Lösung für FOH-Anwendungen in kleinen bis mittelgroßen Veranstaltungsorten wie Auditorien und Konzerthallen. Der QSC Length-Equalized Acoustic Flare™ (QSC LEAF™) Waveguide bietet dank optimierter interner Signalwege eine überragende akustische Performance. Die Kombination aus Line Arrays der PL Serie und den netzwerkfähigen Q-SYS Endstufen ermöglicht eine fortschrittliche Systemoptimierung. Jedes zusätzliche Element im Line Array und jede Änderung des Curvings verändert den Klangcharakter und erfordert einen Ausgleich der hohen, mittleren und tiefen Frequenzen. In Verbindung mit Q-SYS erfolgt diese Konfiguration automatisch durch spezifische Voicings und Filtersätze. Das vereinfacht die Bereitstellung und sorgt für eine optimale Leistung.

Alle Lautsprecher der PL Serie sind mit einem witterungsbeständigen Gehäuse (IP54) ausgestattet und für Anwendungen in Innen- und geschützten Außenbereichen ideal geeignet. In Verbindung mit der Q-SYS Plattform, der Q-SYS Signalverarbeitung und netzwerkfähigen Endstufen von Q-SYS bieten sie eine Reihe einzigartiger Vorteile – von spezifischen Lautsprechervoicings (Intrinsic Correction™) über Schutzmaßnahmen bis hin zu fortschrittlicher Telemetrie. Das beschleunigt die Bereitstellung und erlaubt einen ganzheitlichen Systembetrieb.

VOLLE KONTROLLE UND ÜBERWACHUNG FÜR ENTERTAINMENT-ANWENDUNGEN

Die Q-SYS Plattform bietet eine vollumfängliche Steuerungs-Engine, mit der Sie das passende Maß an intuitiver Benutzersteuerung und Systemtransparenz für jeden Akteur am Veranstaltungsort bereitstellen können. Mit dem Q-SYS UCI Editor gestalten Sie für Ihre Tontechniker eine fortschrittliche Benutzeroberfläche Ihres Systems – mit Gain-Einstellungen, Preset-Trigger, Statusanzeigen, Telemetriedaten u.v.m. Zudem können Sie Ihr System mit dem Q-SYS Reflect Enterprise Manager aus der Ferne überwachen und verwalten. Techniker können so Probleme über einen beliebigen Webbrowser aus der Ferne identifizieren und beheben.

NAHTLOSE Q-SYS INTEGRATION FÜR ENTERTAINMENT-VERANSTALTUNGSORTE JEDER ART

Die Lautsprecher der PL Serie sind Teil des umfassenden Q-SYS Portfolios mit branchenführender Leistung, flexiblem AV-Routing, intuitiver Steuerung und vielseitiger Signalverarbeitung für makellosen Sound am gesamten Veranstaltungsort. Egal, ob Sie eine Vordergrundbeschallung für eine Veranstaltung oder Hintergrundmusik in der Lobby bzw. in Nebenbereichen benötigen, die Zusammenarbeit in Besprechungsräumen verbessern möchten, eine weiträumige Audioverteilung oder die Integration und Automatisierung von Drittanbieterprodukten planen: Die Q-SYS Plattform verbindet all diese Komponenten, um ein einzigartiges, maßgeschneidertes Erlebnis zu gewährleisten.

Q-SYS PL-LA8

Systemausführung	Passiver 2-Wege-Line Array Lautsprecher (Bi-amped) in einem Bassreflexgehäuse
Schallwandler	Tieftöner: 8 Zoll, 2-Zoll-Schwingspule, Neodym-Magnet Hochtöner: Kompressionstreiber, 1-Zoll-Austrittsöffnung, 1,75-Zoll-Schwingspule
Abdeckung (horizontal x vertikal)	100° x 15°
Bandbreite (-10 dB mit EQ)	61 Hz - 20 kHz (ohne Subwoofer)
System- Kennschalldruckpegel	101,2 dB / 1 W / 1 m
Kennschalldruckpegel Tieftöner	92,7 dB / 1 W / 1 m
Kennschalldruckpegel Hochtöner	107,5 dB / 1 W / 1 m
Maximaler Schalldruckpegel (Dauerleistung)¹	126 dB / 1 W / 1 m
Nennbelastbarkeit²	46 Vrms, Dauerbelastbarkeit 250 W @ 8 Ω, Nennbelastbarkeit 520 W @ 8 Ω
Impedanz	8 Ω
Impedanz Tieftöner (Nennwert)	8 Ω
Impedanz Hochtöner (Nennwert)	16 Ω
Anschlüsse	2x SpeakON NL4 (Stecker nicht im Lieferumfang enthalten): bis zu 40 A, verriegelbar, 1,13 bis 6,62 mm ² 1x Euroblock (parallel zum SpeakON): 32 A, 0,205 bis 8,34 mm ² , 4-polig
Empfohlene Endstufen	Q-SYS CX-Q netzwerkfähige Endstufen - max. vier (4) Lautsprecher pro Kanal mit der CX-Q 8K4 - max. zwei (2) Lautsprecher pro Kanal mit der CX-Q 4K4
Max. Boxen pro Array	Flugbetrieb von bis zu 12 Lautsprechern
Winkelung	0,5 / 1,5 / 3 / 4,5 / 6 / 8 / 10 / 12
Gehäusematerial	Schlagfestes ABS
Gehäusefarbe	Schwarz (RAL 9011)
Stärke Frontgitter	16 Ga, 1,5 mm
Witterungsschutz	IP54, Edelstahl-Schrauben, Frontgitter mit UV- und Korrosionsschutz, Aluminium-Rigging-Hardware Wasserabweisendes Edelstahl-Mesh hinter dem Frontgitter, Feuchtigkeitsabweisende Abdeckkappe (IP65) mit Überwurfmutter
Abmessungen (H x B x T)	272 x 512 x 349 mm
Gewicht	13,5 kg
Zubehör	PL-LA8-AF Array-Rahmen PL-LA8-PB Zugschiene

1. 1 m on-axis im Freifeld; kontinuierliches IEC-Rauschen mit 6 dB Crest-Faktor bei Nennleistung

2. Dauerbelastbarkeit: IEC265-Rauschen, 6 dB Crest-Faktor, mit Vollband-Voicing, 2 h
Nennleistung: 12 dB Crest-Faktor mit Musikprogramm

