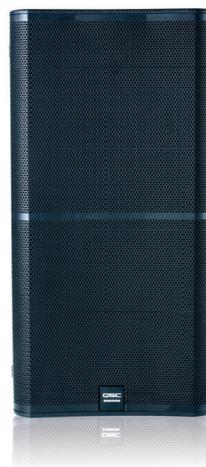




E218sw Caisson grave passif avec double 18 pouces

CARACTÉRISTIQUES

- Son puissant de qualité professionnelle avec puissance continue de 1600 W
- Série E Entertainment System – Options et réglages du traitement numérique du signal avancé avec les amplificateurs GXD, PLD ou les tables de mixage numérique TouchMix™ de QSC.
- Peinture à texture robuste, résistant à l'usure
- Grille en acier perforée, doublée de mousse
- Housse rembourrée en option pour assurer une protection pendant les déplacements (E218sw CVR)
- Kit de roulettes en option pour faciliter le transport (CASTER KIT-L)



E218sw

Lieux de divertissement · Lieux de culte · Location et production Interprètes mobiles

Le E218sw est un caisson grave haute performance avec deux transducteurs graves de 18 pouces, de 800 W, montés dans des châssis en aluminium. Il est conçu pour produire des basses fréquences puissantes lors de spectacles live de groupes de musiciens et de musique dance énergique. Pour les applications portables, il comprend des points de fixation pour quatre roulettes en option. L'impédance de 4 ohms du caisson grave signifie qu'une seule unité peut être alimentée de manière optimale par un amplificateur de puissance très abordable.

Enceintes Série E

La série E est une gamme d'enceintes passives offrant une construction robuste, une fiabilité durable et des performances exceptionnelles. Destinées aux applications de sonorisation de divertissement, tels que spectacles, musique de DJ et de danse, production karaoké et événements, elles fournissent d'excellents résultats. Leurs performances sont encore améliorées lorsqu'elles sont couplées aux amplificateurs GXD ou PLD de QSC, ou avec une table de mixage numérique TouchMix de QSC, ceci en profitant de leurs ressources DSP et des pré-réglages d'usine, car ceux-ci couvrent une grande variété d'applications.

La série E se compose de six modèles fabriqués en contreplaqué robuste et revêtus de peinture noire texturée. Des grilles robustes doublées de mousse offrent une protection pour les transducteurs graves et une esthétique élégante. Les modèles E10, E12 et E15 sont équipés d'une embase de mât de 35 mm en métal avec une double inclinaison qui permet de monter l'enceinte verticalement sur un mât ou de l'incliner de 10° vers le bas pour améliorer la couverture de l'audience et réduire les réflexions du mur arrière. Plusieurs options de montage existent, soit des étriers de montage de la série E ou des vis à œillets M8. Les connexions d'entrée comprennent deux connecteurs NL4 ainsi que des borniers à vis. De plus, les modèles E215 et E218sw possèdent des poignées ergonomiques en aluminium qui facilitent le transport.

E218sw avec kit de roulettes en option



E218sw avec housse en option



Caractéristiques du E218sw

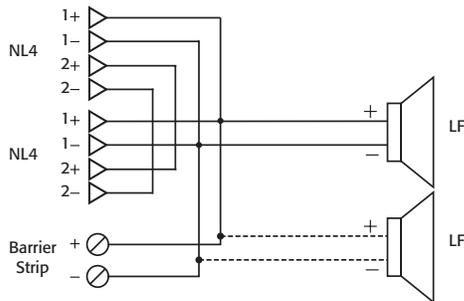
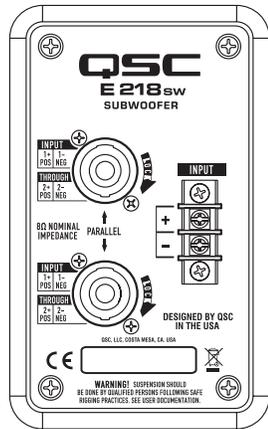
E218sw	
Configuration	Caisson grave passif, 2 x 18 pouces
Gamme de fréquences ¹ (-10 dB)	32 Hz - 230 kHz
Puissance ² : Continue/crête	1600 W / 6400 W
Sensibilité	101 dB, 1 W à 1 m
Angle d'ouverture	N/A
Sortie ¹ (Crête SPL à 1 m)	136 dB
Transducteurs LF HF Impédance nominale	2 transducteurs de 457 mm (18 pouces) avec bobine mobile de 102 mm (4 pouces) N/A 4 Ω
Fréquence de coupure	N/A
Connecteurs d'entrée	2 x NL4, 1 x bornier à vis
Boîtier	Multicouches de bouleau (11 couches), finition peinture noire texturée. Grille en acier revêtement par poudre, perforée et doublée de mousse
Poids net	76,4 kg / 168 lb
Dimensions (H x L x P)	46,8 x 24,3 x 25,2 pouces (1180 x 616 x 640 mm)

¹ Avec traitement QSC.

² Puissance que l'appareil peut supporter pendant deux heures sans modification permanente des caractéristiques acoustiques, mécaniques ou électriques supérieure à 10 %, utilisant un signal normalisé IEC60268 basé sur l'impédance nominale de l'enceinte avec sa fréquence de coupure, large bande 30 Hz à 12 dB/octave.

Caractéristiques supplémentaires annoncées prochainement.
Caractéristiques sujettes à modifications sans préavis.

E218sw Schéma fonctionnel et plaque d'entrée



E218sw Dimensions

