| **Pos.** | **Anz.** | **Beschreibung** | **EP** | **GP** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | AV&C Zentraleinheit / digitale Audio Matrix DSPGefordert ist eine digitale Audio-, Video- und Steuerungszentraleinheit / Audio Matrix DSP, aufbauend auf einer IT-Server-Prozessorstruktur mit einem Linux-basierten Echtzeit-Betriebssystem. Die Zentraleinheit bietet volle Kompatibilität zu absetzbaren Ein-/Ausgangserweiterungen mit Modulen für analoge und digitale Kanäle, Bridge-Netzwerkschnittstellen zu weiteren digitalen Audionetzwerken, AV-zu-USB Bridging, PTZ-Konferenzkameras sowie Touchpanel-Bedieneinheiten des Gesamtsystems. Der System Core verarbeitet bis zu 512x512 Audio-Netzwerkkanäle. Das System verfügt über 160 softwarebasierte AEC Prozessoren. Integrierte, redundant ausgeführte Netzwerk-Standardschnittstellen für Audio-, Video- und Steuerungssignale, sowie zwei weitere Netzwerk-Standardschnittstellen für separate Netzwerkservices wie VoIP-Dienste oder Streaming. Die Spannungsversorgung des Servers erfolgt über zwei integrierte, redundante, im Betrieb austauschbare Spannungsversorgungseinheiten.Konfiguration der Audio-, Video-, Steuerungs- und Netzwerkfunktionen des Systems via Software.Basierend auf Standard-Gigabit Ethernet-Protokollen und Layer-3, ermöglicht der Audio DSP System Core die Integration in bestehende IT-Datennetzwerkstrukturen und arbeitet mit Standard-Gigabit Ethernet-Komponenten zusammen.Die vorgegebenen Algorithmen für die Konfiguration der Audio-Einheit erlauben insbesondere die Eingangs-/ Ausgangs-Belegung sowie die Kontrolle und Gestaltung des Signalverlaufes.Zur Kontrolle und Konfiguration des Audio DSP Cores über externe Geräte stehen RS-232 und Gigabit-Ethernet zur Verfügung.Im Folgenden werden die technischen Mindestanforderungen an die AV&C Zentraleinheit / digitale Audio Matrix DSP beschrieben:- 512x512 Audio-Netzwerkkanäle- 160 AEC Kanäle, frei verwendbar- 16-Kanal Multitrack Audio Player (WAV/MP3)Abspielmöglichkeit von 16 Audiokanälen zeitgleich, die Speicherung erfolgt auf dem internen Speicher des System Cores (erweiterbar auf 128 Kanäle)- 4-Kanal Multitrack Audio Recorder Aufnahmemöglichkeit von 4 Audiokanälen gleichzeitig mit 1-4 Recorder-Components. Speicherung als .WAV, MP3 oder Flac auf dem internen Speicher des Cores. Verwaltung der Files über den Core Manager oder per FTP.- Kalenderfunktion: zeitgesteuertes Abrufen von Presets, Events oder das Starten von Audiofiles- SIP-Clients: Über die integrierten SIP Clients können bis zu 64 VoIP Gespräche gleichzeitig geführt werden.- Pagingfunktion: mit Abspielmöglichkeit von intern gespeicherten Tönen. Durchsagen können zeitversetzt abgespielt und gespeichert werden.- Scriptfunktion (Scriptsprache Lua) ermöglicht die Verwendung des Cores als Mediensteuerung.- 960 GB SSD Speicher- 2 x VGA Ausgang- 2 x USB 2.0 Schnittstelle- 2 x USB 3.0 Schnittstelle- 2 x integrierte Spannungsversorgungseinheit, Hot-Swap-fähig- LCD-Display- RS-232 Schnittstelle zur bidirektionalen Steuerung und Statusabfrage- RJ45 Schnittstelle mit integriertem Remote Access Controller für Zugriff auf das System über das IT-Asset-Managementsystem.- 2 x 1000 Mbps Anschluss für Mediennetzwerk (redundant)- 2 x 10/100/1000 Mbps Anschluss für weitere Netzwerkdienste- Unterstützung für VoIP, SIP, LDAP, AES67, TCP/IP, HTTP Web Sockets- bis zu 64 VoIP Instanzen werden unterstützt.- Systemlatenz zwischen Analog-Eingang zu -Ausgang von 3,167ms- Software zur Konfiguration und Steuerung des Systemsinkl. Montagematerial für 19“ Rackmontage.Optionale Hardwareerweiterungen:- Multitrack Players (MTP) (32/64/128 Tracks)- PTZ-12x72 Kamera- PTZ-20x60 Kamera- I/O USB-Bridge- I/O-8 FLEX- I/O-22- I/O-11- I/O-11NE- I/O FRAME Kit- TSC 47 – Kapazitiver Touch Controller 4,7”- TSC 55 - Kapazitiver Touch Controller 5,5”- TSC 7 - Kapazitiver Touch Controller 7”- TSC 80 - Kapazitiver Touch Controller 8”- TSC 116 - Kapazitiver Touch Controller 11,6”Hersteller: QSCTyp: Q-SYS Core 5200 |  |  |